



08



*Las*

*Noches de la Villa*

*Fortuna*





Matías Carrillo Moreno  
Alcalde de Fortuna

“

La cultura no es algo que se tiene,  
sino que es una producción  
colectiva de la sociedad.  
**Las Noches de la Villa** de Fortuna  
son una magnífica muestra  
de esa producción colectiva.

”



Miguel Romero Valera  
Concejal de  
Turismo y Cultura

“

La educación conlleva desarrollo.  
La cultura progreso.  
Todos somos reflejo de nuestra cultura.  
Aprende a crecer con ella.

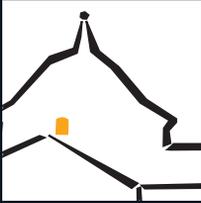
”



**28**  
junio  
premios  
sábado  
22:30 h.

IV Edición  
de los Premios  
"Villa de Fortuna"

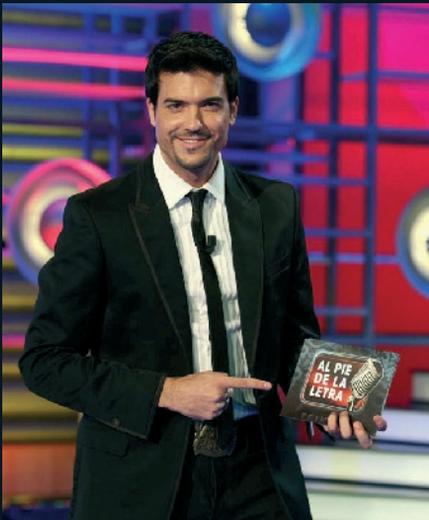




**28**  
junio  
gala  
sábado  
22:30 h.

# Gala de Presentación de "Las Noches de la Villa"

Actuación especial de Javier Estrada



Presentada por Carlos Chova



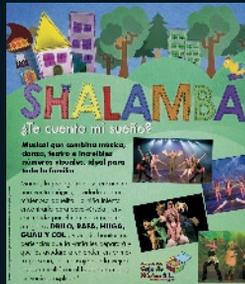
Ballet M.<sup>a</sup> Teresa Lazareno



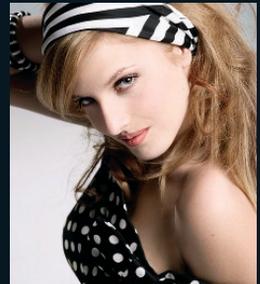
Carlos Vargas



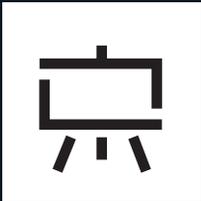
Dani Danielo



Shalambá ¿Te cuento mi sueño?



Lebra



**14  
26**  
junio  
exposición

## Exposición: “Discapacidad y Artesanía”

**FECHAS:** del 14 al 26 de junio

**LUGAR:** Oficina de Turismo

**HORARIO:** de 9:00 h. a 14:00 h. y  
de 18:00 h. a 20:00 h.



A través de esta exposición queremos mostrar la labor que durante tantos años lleva realizando la Asociación de Discapacitados Psíquicos de Fortuna. Aquí os presentamos los trabajos realizados en el Centro Local de Empleo para Discapacitados durante los cursos financiados por el SEF: “Telares artesanales” (noviembre de 2006 - febrero de 2007) y “Cerámica y escayola decorativas” (enero - mayo de 2008).

¡Esperamos que sean de vuestro agrado!

Acto organizado por la Asociación de Discapacitados Psíquicos de Fortuna





**02**  
**31**  
julio  
exposición

Exposición:  
“Grabados, espejos  
de mis recuerdos”  
de Bartolomé Palazón

En esta exposición, elaborada en la pequeña ciudad italiana de Carrara, famosa por sus canteras de mármol y por los grandes escultores que han pasado por ella, el autor refleja sentimientos, sueños y paisajes que le acercan a su pueblo natal: Fortuna.

La lastra de Zinc, el ácido y las tintas dan vida a las obras del autor, a través de diversas técnicas de grabado como: la punta seca, el agua fuerte, la cera mole, el agua tinta y el estuco.

**FECHAS:** del 2 al 31 de julio

**LUGAR:** Oficina de Turismo

**HORARIO:** de 10:00 h. a 14:00 h.,  
de 17:00 h. a 19:00 h. y de 22:00 h. a 23:00 h.





**01**  
julio  
música  
martes  
23:00 h.

## José Damián: “Suspiros de Valencia”

### Ficha Artística

**Compañía:** RC Producciones

**Espectáculo:** Suspiros de Valencia

**Dirección:** RC Producciones

**Intérprete:** José Damián

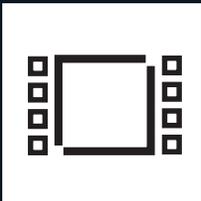
**Género:** Melódico

**Duración:** 90 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos

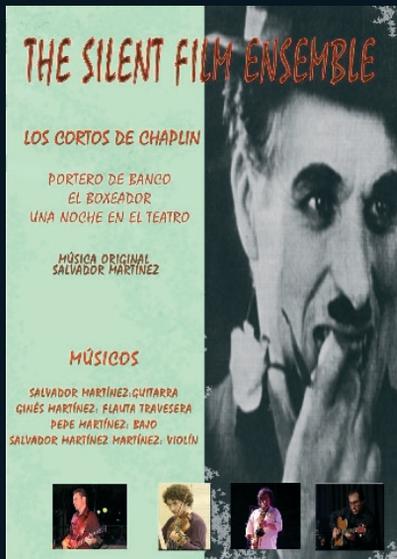


Aguileño de nacimiento, José Damián reside en Fortuna desde hace más de una década. Es un cantante perseverante que con tesón y esfuerzo ha conseguido un hueco en este mundo tan difícil como es el de la canción. Su trayectoria artística se inicia en 1997 cuando participa en el Festival de Benidorm; desde entonces ha sido ganador de diversos concursos de TV. Actualmente es miembro del grupo de coros de Francisco, y además trabaja en el espectáculo “Suspiros de España” que Juan Ramón, hermano de este cantante valenciano, produce por toda la geografía española.



**02**  
julio  
cine+música  
miércoles  
23:00 h.

# The Silent Film Ensemble: “Los Cortos de Chaplin”



“The Silent Film Ensemble” es un proyecto conjunto entre el compositor Salvador Martínez y los músicos Ginés Martínez y Pepe Martínez.

Con la idea de recrear los tiempos míticos de los inicios del cine y llevar al público esta experiencia olvidada, el grupo acomete la creación de un repertorio cine-musical para ser ofrecido en conciertos-proyección.

Sabedores de que el vídeo, el cine, la televisión... forman parte diaria del tiempo libre de las personas y que su lenguaje y formas, si bien, son asimilados de una forma inconsciente, no son comprendidos en su integridad a causa de la pasividad y estaticidad que encierran. Este trabajo es un acercamiento de los elementos del lenguaje musical a los usos del cine, mostrando de qué forma han sido usados por los compositores a lo largo de su corta historia.

El lenguaje musical tiene unas reglas, la música pura, el concierto, tiene sus propias formas. La música aplicada a la imagen, a la acción, alcanza nuevas formas de expresión y desarrolla un nuevo lenguaje.

Poner al alcance del público en general y del aficionado al cine en particular las claves del lenguaje musical en su relación con la imagen, puede reportar un disfrute y comprensión para todos de un elemento, el sonido musical, que nace con pretensiones de pasar desapercibido.

En definitiva, una interesante simbiosis entre las necesidades de la imagen y el virtuosismo exigible al intérprete en una magnífica combinación puesta al servicio de una original B.S.O. que no pone condiciones al espectáculo final.

## Ficha Artística

**Compañía:** The Silent Film Ensemble

**Espectáculo:** Los Cortos de Charles Chaplin: Charlot, portero de banco; Charlot, boxeador; Charlot, en el teatro

**Dirección:** Salvador Martínez

**Intérpretes:** Salvador Martínez, Ginés Martínez, Pepe Martínez y Salvador Martínez Martínez

**Género:** Comedia

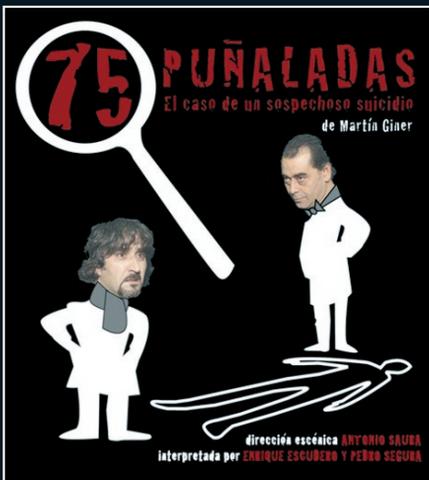
**Duración:** 96 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos



03  
julio  
teatro  
jueves  
23:00 h.

# Alquibla Teatro y Producciones Escudero: “75 puñaladas, el caso de un sospechoso suicidio”



## HUMOR Y SORPRESA

Mr. Stagertton ha sido asesinado en su estudio. Cuando fue encontrado, las puertas y ventanas estaban cerradas por dentro, y no se hallaron rastros del asesino. Pero la mayor incógnita es: ¿por qué, si Mr. Stagertton fue asesinado de setenta y cinco puñaladas no hay una sola gota de sangre en el estudio?

El detective John Kenett Winslow III, ilustre detective de la no menos ilustre Scotland Yard, investiga el caso. El mayor-domo de Mr. Stagertton colaborará en la solución final de la investigación.

Con su peculiar estilo, el argentino Martín Giner evoluciona, dentro del absurdo, a la comedia policiaca. Esta es una obra que respeta las reglas de las novelas de misterio de cuarto cerrado, se trata de una experimentación en la que se pretende quebrar la lógica de los policiales clásicos con el humor, siempre presente, como canal de expresión.

En Buenos Aires (Argentina) “75 puñaladas” se ha transformado en un verdadero éxito de público.

### Ficha Artística

**Compañía:** Alquibla Teatro y Producciones Escudero, S.L.

**Espectáculo:** 75 puñaladas, el caso de un sospechoso suicidio

**Autor:** Martín Giner

**Dirección:** Antonio Saura

**Intérpretes:** Pedro Segura y Enrique Escudero

**Género:** Comedia policiaca

**Duración:** 75 minutos

**Edad recomendada:** Jóvenes y adultos



**04**  
julio  
danza  
viernes  
22:30 h.

## XXV Muestra de Folklore Infantil

Desde la creación del grupo de Coros y Danzas “La Purísima” de Fortuna, hace ya 25 años, se ha venido realizando una muestra anual de folklore por la sección infantil de dicho grupo. Esta muestra, inicialmente, se realizaba con motivo de la festividad de San Isidro, coincidiendo con la de la sección absoluta. Más tarde, pasó a realizarse el día de La Purísima, ya como muestra infantil exclusivamente. Y es en esta edición, cuando por primera vez se enmarca en Las Noches de la Villa, aportando la tradición y el colorido que ofrece el folklore de nuestra tierra.



### Grupos participantes:

- Grupo Folklórico Infantil “Villa de Alhama de Murcia”
- Grupo Infantil de Coros y Danzas “Ntra. Sra. de Belén” de La Aparecida (Alicante)
- Grupo Infantil de Coros y Danzas “La Purísima” de Fortuna

Acto organizado por la Asociación Cultural “Peña L’Albarza” de Fortuna



**07**  
julio  
cine  
lunes  
23:00 h.

## Shrek Tercero





**08**  
julio  
música  
martes  
23:00 h.

## Salva Ortega: "Piano y voz"

**Salva Ortega** es un artista de los llamados a ser grande. Sus comienzos se remontan a los años 80, donde siendo un niño ya se dedicaba a cantar. A los doce años, comenzó su andadura en programas de distintas televisiones, como: "Lluvia de Estrellas", "Bravo Bravísimo" o su colaboración con José Manuel Parada en "Cine de Barrio". A los veintidós años, tras ser finalista del programa "Operación Triunfo 2005" y del Festival de Benidorm, decide marcharse a Madrid para realizar un máster de canto. Allí se presenta como cantante al musical "Fama", quedando también finalista. De vuelta a su Murcia natal, participa en el programa musical "Ven a Triunfar" de la televisión autonómica, 7 Región de Murcia, resultando ganador del mismo. Desde ese momento su carrera ha seguido creciendo, y ha tenido la oportunidad de trabajar con personas muy importantes dentro del mundo de la música, así como la posibilidad de participar en eventos como: la Gala "Murcia ¡qué hermosa eres! 2007", la Gala "Inocente, inocente 2007" o el programa "En esta noche" de 7 Región de Murcia. También ha sido número uno en radios con su single "Volverte a Amar", y ha realizado diversos conciertos, tanto propios como con Cadena 100, además de entrevistas en radios, etc. Actualmente se encuentra inmerso en distintos proyectos, y promocionando su disco, considerado ya por la prensa, según un artículo de la Opinión de Murcia y tiendas de discos, como un éxito.

### Ficha Artística

**Espectáculo:** Salva Ortega: "Piano y voz"

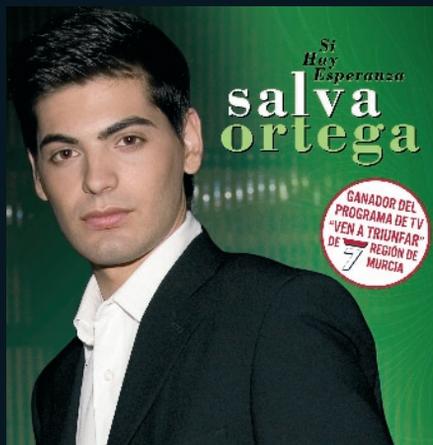
**Dirección:** Narciso Jesús Pérez Ortega

**Intérpretes:** Salva Ortega y Pedro Contreras

**Género:** Melódico

**Duración:** 90 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos





**09**  
julio  
magia  
miércoles  
23:00 h.

## Noche de Magia: Yunke



Yunke es uno de los mejores magos de nuestros tiempos. Su magia se caracteriza por la fuerza y espectacularidad, consiguiendo de esta forma un impacto en el público que nadie hasta ahora ha podido lograr: fuerza, ilusión y realismo.

En 1997 se convierte en mago profesional y desde entonces ha cosechado innumerables éxitos nacionales e internacionales: ya en 1998 le otorgan el Campeonato de España de la Sociedad Española de Ilusionismo, y con ello el salto a la televisión, en programas de máxima audiencia en Antena 3, Canal 9, Canal Sur, TVG, TVE y las más diversas televisiones internacionales; programas como *“Telepasión”*, *“El Show de Flo”* y *“Sabor a ti”* han disfrutado de sus números visuales.

En 1999 comienza su salto profesional a Europa. Portugal, Francia, Alemania, Italia, Suiza, Bélgica e Inglaterra son países que han podido disfrutar de

su magnífico espectáculo. El año 2000 es el año de su consagración, al proclamarse **subcampeón del mundo en Lisboa**, obteniendo así reconocimiento mundial, y tan solo un año después consigue el “Oscar de la Magia”, la **“Mandrakes d’Or”**, junto al mago David Copperfield, y recibe una mención honorífica por su trabajo en el Teatro Princesa Gracia de manos de la Familia Real de Montecarlo.

En el año 2002, la televisión francesa elige el nuevo espectáculo de Yunke como *“uno de los mejores espectáculos del año...”*

Con Yunke crearás en lo imposible.

### Ficha Artística

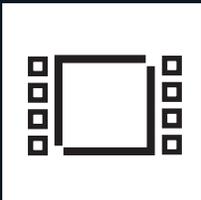
**Dirección:** Salvador Vicent

**Intérpretes:** Salvador Vicent y Elena Vicent

**Género:** Magia

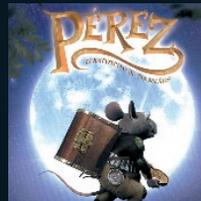
**Duración:** 90 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos



**10**  
julio  
cine  
jueves  
23:00 h.

Pérez.  
El ratoncito  
de tus  
sueños



**11**  
julio  
danza  
viernes  
23:00 h.

Fortuna  
Actúa:  
Grupo de  
Bailes de  
Salón del  
AMPA del IES:  
"Bailando"



Nuevamente, el grupo del Taller de Bailes de Salón del AMPA del IES nos presenta un espectáculo de baile en el que la salsa, el pasodoble y tantos otros bailes latinos nos inundarán el cuerpo de buen ritmo.

**Ficha Artística**

**Grupo:** Taller de Bailes de Salón del AMPA del IES

**Espectáculo:** Bailando

**Dirección:** Ana Carrillo

**Intérpretes:** Alumnos del Taller de Bailes de Salón del AMPA del IES

**Género:** Danza

**Duración:** 90 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos



**12**  
julio  
danza  
sábado  
23:00 h.

## III Festival de Baile "Villa de Fortuna"



Este festival pretende ser una muestra del trabajo que se viene realizando en distintas academias y talleres de baile de nuestra región. Nos presenta diversos estilos de baile: moderno, latino, salón... coreografiados para diferentes edades y colectivos: menores, jóvenes, mujeres, poblaciones extranjeras...

### Grupos participantes:

- Academia de Baile de M.<sup>a</sup> José García (Puente Tocinos)
- Ballet Ninfa (Blanca)
- Academia de Baile Paso a Paso (Arचना)
- Talleres de Baile (Fortuna)

Acto organizado por el Taller de Baile de Anaisa (Fortuna)



**14**  
julio  
cine  
lunes  
23:00 h.

Érase  
una vez...  
un cuento  
al revés





**15**  
julio  
danza  
martes  
23:00 h.

## Trakatap: "Trakatap"



Trakatap es una compañía de reciente creación fundada el año 2005.

Con su primer espectáculo "TRAKATAP" ha realizado numerosas actuaciones entre las que podemos destacar: Teatro Versus de Barcelona (marzo y abril de 2006), Festival de Teatro de Calle en Valladolid 2006 y Teatro Della Tosse de Génova (abril 2007). El pasado mes de junio presentó la versión familiar de este espectáculo "E000!!!" en la Feria Infantil y Juvenil de Igualada 2007.

Los cuatro bailarines y tres músicos de esta formación nos proponen un espectáculo polivalente donde además de fusionar el claqué con diferentes estilos musicales como el swing, la música brasileña o el funky, interpretan canciones, bailan sobre tapas de basura, juegan con luces y muchas cosas más. El resultado es un espectáculo sorprendente, lleno de ritmo y energía.

### Ficha Artística

**Compañía:** Trakatap

**Espectáculo:** Trakatap

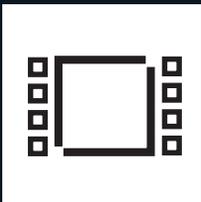
**Dirección:** Roser Font

**Intérpretes:** Mónica Barreiro, Néstor Busquets, Pepo Doménech, Roser Font, Lina Lomato, Rubén Pérez y Toni Sans

**Género:** Música y danza

**Duración:** 75 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos



**16**  
julio  
cine  
miércoles  
23:00 h.

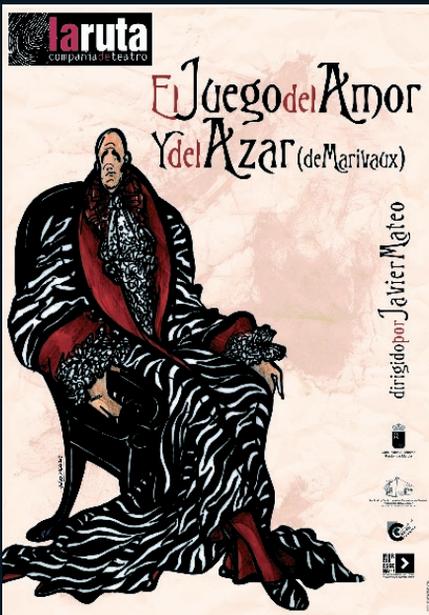
## Harry Potter y la Orden del Fénix





17  
julio  
teatro  
jueves  
23:00 h.

## La Ruta Teatro: "El juego del amor y del azar"



Desde 1999 la Compañía de Teatro La Ruta viene desempeñando su labor cultural abarcando diferentes géneros dentro del panorama teatral. Ernesto Caballero, Jean Genet, Federico García Lorca, Antonio Álamo, entre otros, son los autores que han subido al escenario según las propuestas de la compañía.

En los últimos cinco años emprende una versión teatral de la película de Emilio Martínez Lázaro, "Amo tu cama rica"; lleva a escena "Dondigoballo", con textos de Juan Montoro y música de Diego Cantero; y "El perro del hortelano", de Lope de Vega. Todas ellas en coproducción con Nacho Vilar Producciones y llevadas por distintos teatros del país, saltando las barreras locales y exportando estas propuestas hacia el exterior de nuestra región.

En la actualidad, vuelve a acercarnos a los clásicos con "El juego del amor y del azar", de Marivaux, en versión y dirección de Javier Mateo. Es su proyecto más ambicioso. Se trata de una comedia ágil y chispeante, profunda en su temática, que encadena una serie de situaciones de gran vivacidad que muestran cómo, a pesar de las reticencias iniciales de sus protagonistas, y de las casualidades propias del enredo, es posible la sorpresa y el triunfo del amor, siempre y cuando el azar coloque a cada uno con su igual.

### Ficha Artística

**Compañía:** La Ruta Teatro

**Espectáculo:** El juego del amor y del azar

**Autor:** Marivaux

**Dirección:** Javier Mateo

**Intérpretes:** Juanma Navas, Celia Nadal,  
Javier Mazanera, María Ayuso y Luís Felpeto

**Género:** Comedia

**Duración:** 90 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos



**18**  
julio  
teatro  
viernes  
23:00 h.

# Fortuna Actúa: Grupo del Taller Juvenil de Teatro: "Angelina o el honor de un brigadier"

Después del montaje del pasado año, donde la comedia musical ponía de relieve las grandes condiciones artísticas de los/as participantes del Taller Juvenil de Teatro, este año dan un paso más recurriendo al gran Jardiel, hombre denotado en su época y mitificado en la actual que, con su "Angelina o el honor de un brigadier", amplifica su talento y pone al servicio de estos pequeños, pero grandes actores, un texto hilarante donde el verso y su mordacidad juegan un papel determinante. ¡La risa esta servida!

## Ficha Artística

**Grupo:** Taller Juvenil de Teatro

**Espectáculo:** Angelina o el honor de un brigadier

**Autor:** Enrique Jardiel Poncela

**Dirección:** M.ª Luz Davó

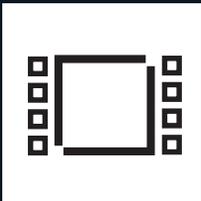
**Intérpretes:** Simón Bernal, Julia Dolores González, Vanesa Gomariz, Juan Francisco Toral, Irene Rodríguez, Carmen López, Rocío Costas, Francisco Simón Marco, Sandra Bernal, Inna Odeska, Cristina Gomariz y Sofía Núñez

**Género:** Comedia

**Duración:** 90 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos





**21**  
julio  
cine  
lunes  
23:00 h.

Atasco  
en la  
nacional



**22**  
julio  
musical  
martes  
23:00 h.



## Caja de Música: "Shalambá ¿te cuento mi sueño?"

### Ficha Artística

**Compañía:** Empresa de Ocio Infantil  
Caja de Música, S.L.

**Espectáculo:** Shalambá ¿Te cuento mi sueño?

**Autor:** Andrés Meseguer Lozano

**Dirección:** Sami

**Intérpretes:** Olga López, Amparo, Elisa,  
Xenia, Sami y Raquel

**Género:** Musical infantil

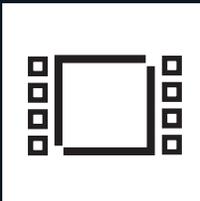
**Duración:** 80 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos

"Shalambá ¿Te cuento mi sueño?", es un musical donde se mezcla el teatro, la música y la danza.

Ana, la protagonista, se encuentra en una calle llena de coches con una viejecita a la que ayuda a cruzar la calle. La viejecita (que al final resulta ser el hada Caramelo que viene a enseñarnos a cuidar el planeta), desaparece y deja olvidada una varita mágica. La niña intenta encontrarla para devolvérsela, encontrando por el camino a nuestros amiguitos (Drilo, Rafa, Huga, Guau y Coll), viviendo bonitas experiencias que la varita le deparará, y que les ayudará a entender, en primera persona, el mensaje que la viejecita les venía a explicar.

Para este nuevo espectáculo, se han incorporado 8 temas nuevos: "El arco iris", "Shalambá", "Al ritmo de mi cuerpo", "En la carretera"... que junto a otros recogidos en anteriores musicales, pero arreglados y remasterizados, darán como resultado 80 minutos de disfrute total que, con una gran puesta en escena, harán las delicias de niños y mayores.



**23**  
julio  
cine  
miércoles  
23:00 h.

## Tierra. La película de nuestro planeta



**24**  
julio  
teatro  
jueves  
23:00 h.

## Búho y Maravillas: "Los músicos de Brenes"

"**Los Músicos de Brenes**", está basada en la fábula de los hermanos Grimm "Los Músicos de Bremen". Una historia muy conocida y representada, sobre la que pensamos que no se han resaltado los valores que transmite esta fábula, principalmente la importancia de los viejos en la sociedad y el poder que tenemos las personas al unirnos para conseguir un mundo mejor. Estos y otros mensajes estarán reflejados en nuestra versión, en clave flamenca, de forma amena y divertida.

Pretendemos que nuestra propuesta pueda aportar algo nuevo, uniendo nuestro estilo de hacer teatro con el flamenco en vivo, acercando estas dos disciplinas al público infantil.

La historia nos muestra, cómo diferentes animales, después de una vida plena, feliz y de trabajo, cuando llegan a la vejez se ven abandonados porque dejan de ser "útiles". Estos personajes se ven en la necesidad de buscar otro sitio donde vivir, se ven forzados a abandonar sus lugares de origen y emprenden una nueva vida, el azar les une y juntos harán que sus vidas cobren nuevamente sentido.

### Ficha Artística

**Compañía:** Búho y Maravillas

**Espectáculo:** Los músicos de Brenes

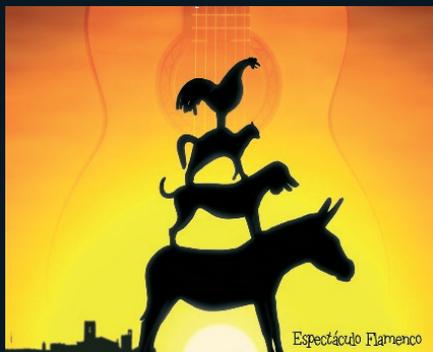
**Dirección:** Juan Luis Clavijo y Jesualdo Díaz

**Intérpretes:** Irahi Romero, Daniel Romero, Carmela La Chocolate, Juana Larreta, Juan Murube y Rubén Silva

**Género:** Títeres y flamenco

**Duración:** 50 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos





**25**  
julio  
música  
viernes  
23:00 h.

## Juan y Miguel: "Els virtuosos"

### Ficha Artística

**Compañía:** Els virtuosos

**Dirección e interpretación:** Juan y Miguel

**Género:** Música y humor

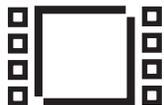
**Duración:** 60 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos



Juan y Miguel son una pareja que configura números artísticos con una perfecta combinación de música y humor. Su espectáculo es único, sus instrumentos musicales: la Flautiscóbola, la Palatarra, el Tromboembudo, fabricados por ellos mismos, son absolutamente originales, pero por encima de todo nada convencionales.

Juan y Miguel no producen sonidos o ruidos extraños con sus instrumentos, sino melodías perfectamente interpretadas que, con seguridad, causarán la admiración del público.



**28**  
julio  
cine  
lunes  
23:00 h.

## Transformers





29  
julio  
música  
martes  
23:00 h.

## Jubón y Trova: "Murcia es mi tierra"

### Ficha Artística

**Grupo:** Jubón y Trova

**Espectáculo:** Murcia es mi tierra

**Dirección:** Antonio Yepes y Ángel Sanandrés

**Intérpretes:** Jubón y Trova

**Género:** Música latina con raíces murcianas

**Duración:** 100 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos

Allá por el año 2002 nos reunimos un grupo de amigos con cierta trayectoria e inquietudes musicales, con idea de "hacer música". Tras un comienzo amateur y con la ayuda del destino, se van añadiendo al grupo una serie de músicos que, poco a poco, consiguen hacer de Jubón y Trova una asociación musical seria de carácter semiprofesional.

Existen dentro del colectivo un dispar y enriquecedor cúmulo de gustos musicales que viene a proporcionarnos una heterogénea mezcla de estilos que intentamos aunar en un solo objetivo: hacer algo diferente sin rayar en lo vanguardista. Tomando como punto de partida referencias irrenunciables, intentamos aportar nuevas ideas que nos diviertan y fundamenten un trabajo cuyo destino final es, en principio, el que queremos sea nuestro público: la gente de Murcia. Esa es nuestra mayor ilusión: que los murcianos y murcianas nos conozcan y saboreen con nosotros un puñado de canciones a las que nos hemos permitido aportar un punto de vista musical personal.

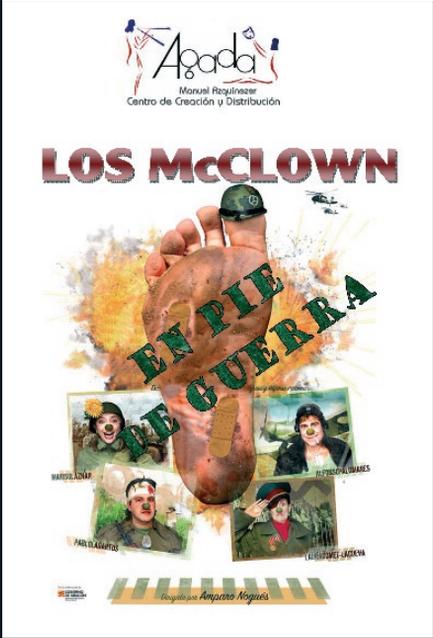
En nuestro repertorio incluimos canciones de nuestra tierra como "El Entierro de la Sardina" de José M.ª Galiana con el que contamos para la realización de nuestro CD y "Mi Tierra es Murcia" con letra de D. Antonio González Barnés y música de Jubón y Trova, tema que da título a nuestro disco. Otras canciones como: Moliendo café, Pequeñas cosas, Lluvia de plata, Cantinero de Cuba, etc., aderezadas del estilo plectro-vocal que nos caracteriza, dan un nuevo aire a la música latina de siempre para el recuerdo de los que vendrán.





**30**  
julio  
teatro  
miércoles  
23:00 h.

# Los McClown: “En pie de guerra”



Los McClown presentamos nuestro tercer espectáculo: “En Pie de Guerra”.

En nuestros anteriores montajes hemos trabajado la comedia a través de una perspectiva absurda y paródica enmarcada en el lenguaje del Clown.

Nuestra primera obra, “Cinema Maravillas”, era un recorrido por varios clásicos de Hollywood, la segunda, “La Biblia según san Clown”, volvía a ser una revisión de un texto muy conocido con la intención de volverlo del revés y esa, cómo no, ha vuelto a ser la manera de enfocar el trabajo para nuestra tercera producción.

“En Pie de Guerra” es un recorrido por las guerras imperialistas del siglo XX en el que intentamos que hablen por sí mismas las conductas aprovechadas, las contradicciones, las decisiones absurdas y las poses exacerbadas que siempre hay en todas las guerras... Hemos querido sacarle los colores a la peor parte del ser humano y de paso echar un vistazo a lo más oscuro de nuestra historia, entre risas, porque todo lo nuestro es susceptible de ser parodiado y la guerra es casi toda nuestra historia.

**Ficha Artística**

**Compañía:** Los McClown

**Espectáculo:** En pie de guerra

**Autores:** Marisol Aznar,  
Francisco Fraguas y Alfonso Palomares

**Dirección:** Amparo Nogués

**Intérpretes:** Marisol Aznar, Laura Gómez-Lacueva,  
Pablo Lagartos/Jorge Asín y Alfonso Palomares

**Género:** Comedia

**Duración:** 90 minutos

**Edad recomendada:** Jóvenes y adultos



**31**  
julio  
música  
jueves  
23:00 h.

## Sagarmanta: "B.S.O. de tu vida"

Este espectáculo está basado en la teoría musical de los años 60/70, con representaciones de las mejores comedias y canciones, tales como: "Cabaret", "Cats", "Hoy no me puedo levantar", "Queen", etc. Se caracteriza, sobre todo, por la profesionalidad de los actores y cantantes, así como por el vestuario y la puesta en escena.

Este musical viene gozando de un gran éxito en los mejores teatros de España.

### Ficha Artística

**Compañía:** Sagarmanta

**Espectáculo:** B.S.O. de tu vida

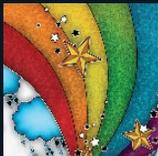
**Dirección:** Guillermo Moreno

**Género:** Musical

**Duración:** 75 minutos

**Edad recomendada:** Todos los públicos





**03**  
julio  
jueves

- Hinchables
- Taller de **Collage**
- Espectáculo de Cuentacuentos:  
**"EL EMPERADOR ARCO IRIS"**



**08**  
julio  
martes

- Hinchables
- Taller **Las Manos Cuentan**
- Taller de **Llaveros Pom, Pom**
- Espectáculo de Cuentacuentos:  
**"EL ZAPATERO DEL BOSQUE"**



**17**  
julio  
jueves

- Hinchables
- Taller de **Creación de Joyas**
- Espectáculo de Cuentacuentos:  
**"LOS ASTUTOS CABRITOS"**



**25**  
julio  
viernes

- Hinchables
- Taller de **Pelotas Malabares**
- Taller de **Caretas**
- Espectáculo de Títeres:  
**"EL SEÑOR ROM, PLOM, PLOM"**



**29**  
julio  
martes

- Hinchables
- Taller de **Títeres de Varilla**
- Espectáculo de Cuentacuentos:  
**"EL CASTILLO TENEBROSO"**
- Espectáculo de Títeres:  
**"MI AMIGA GLORIA"**



**30**  
julio  
miércoles

- Hinchables
- Taller de **Trenzas**
- Taller de **Globoflexia**
- Espectáculo de Títeres:  
**"EL DRAGÓN DE LAS 7 CABEZAS"**

Con la colaboración de



[www.aytofortuna.es](http://www.aytofortuna.es)  
[cultura@aytofortuna.es](mailto:cultura@aytofortuna.es)



Excmo. Ayuntamiento  
de Fortuna



Concejalía de Turismo  
y Cultura



Región de Murcia

Consejería de  
Cultura, Juventud  
y Deportes

Empresa Pública  
Regional Murcia  
Cultural, S.A.